

CURIOSIDADE FILATÉLICA Nº 1

Carta de um leitor publicado na revista "Careta" de 29 de dezembro de 1951



O SELO DA FESTA DO TRIGO

Curitiba, Paraná, 18-11-1951

Sr. Redator,

Foi posto em circulação mais um selo comemorativo: o da Festa do Trigo.

Como os anteriores, este também é um selo feio. O que, porém, impressiona logo a quem examina é a preocupação que os homens que estão nos postos de mando parece terem em desmoralizar o Brasil e os brasileiros.

Somos um povo cujo conceito no exterior não é dos mais lisonjeiros. Dizem que somos preguiçosos, tratantes, comodistas, desleixados, pobres e subalimentados. Se somos tudo isso não sei.

Mas, se não somos, por que será que, em tudo, o próprio governo insiste em fazer crer aos outros povos que o somos realmente?

É admissível que se faça um selo comemorativo da festa de um trigo que não temos. Demonstra, pelo menos, vontade de tê-lo, de tê-lo em grande quantidade para suprir-nos a nos mesmos e aos países do mundo que não possam orgulhar-se de possuir um solo generoso e um clima como o nosso. Mas, colocar, nesse selo, três brasileiros descalços, de sacos às costas, numa atitude de quem vem de pedir emprestado um pouco de grão à fazenda do vizinho, é que é gesto pouco político e nada polido das autoridades postais. Por que tres brasileiros triticultores descalços? Para dizer aos estrangeiros que, nesta terra, os homens que labutam nas lides dos campos e das roças são mesmos uns atrasadões, uns empalamados, que nem sabem usar sapatos, que vivem a cortar o dedão com um pedaço de enxada velha?

J.M.B.