

BOLETIM

DA
SOCIEDADE PHILATELICA PAULISTA
ORGÃO OFFICIAL DA S. P. P.



N.º 1

JANEIRO

1926



Aos nossos prezados leitores

Desde a fundação da S. P. P., cogitou-se de publicar um Boletim, órgão official da Sociedade, para serem estampadas as suas actas e mais trabalhos de socios, sobre philatelia nacional.

Hoje, felizmente, a S. P. P. pode cuidar da publicação da almejada Revista, que entra no rol das collegas do genero, sem pretensões demasiadas, e sem animosidade de concurrencia; fazendo um appello fervoroso a todos os philatelistas brasileiros para que se esforcem a tornar realidade o que foi sempre o nosso desejo: isto é affirmar, no nosso Paiz e no Extranjero, a philatelia nacional.

O nosso programma é, portanto, trabalhar em prol da philatelia brasileira: porem, sem a collaboração de grande parte dos nossos amigos, e dos entendidos, o nosso ideal não poderá realizar-se, e o nosso programma não terá solução satisfactoria.

S. P. P.

BIBLIOTHECA PUBLICA DO ESTADO

Registado sob o n.º 3
5º de Janeiro de 1928.

1ª Exposição Philatélica Nacional (impressões de um visitante)

S. Paulo, 5 de dezembro de 1925

Descrever ainda que em breves linhas o que é o interessante concurso promovido pela Sociedade Philatélica Paulista, inaugurado em S. Paulo na quarta-feira 2 de Dezembro, em commemoração do centenário de D. Pedro II, o seu carácter eminentemente nacional, a sua influencia no elemento paulista, é por certo assumpto para mais elevada competencia do que a nossa; mas ainda assim tentando-o, resalve-nos a modestia um intuito superior: - guardar nos archivos da philatelia, as características desse primeiro **certamen**, para que um dia o historiador da philatelia nacional não lamente a indiferença da civilizada Paulicea (a bella segunda capital do Brasil), e por sua vez da Sociedade Philatélica Paulista, pelos thesouros dos nossos sellos, que seria um crime de leso-patriotismo.

Quizeram os esforçados membros da Directoria da S. P. P. que sobre essa terra sagrada, onde repousam as cinzas de tantos varões illustres, sobre a terra onde primeiro echoaram os canticos da gente de Piratininga se realisasse a primeira **Exposição de sellos**, e para começar, foi organizada a **1.a mostra philatélica** esclusiva de sellos do Brasil - Sellos postaes, do Imperio, e da Republica, provas e ensaios, album e material philatélico fabricado no nosso paiz.

A exhibição está installada nas 2 amplas salas da séde da S. P. P., e encerrar-se-ha no dia 7. Moveis especiaes foram especialmente construido para exposição de folhas soltas, e colleções em albuns. A commissão Executiva escolheu o local da Sociedade por ser o mais conveniente para uma exhibição de sellos brasileiros, visto offerecer as vantágens seguintes: muito espaço, salas claras sem receio que os raios do sol possam deteriorar os sellos expostos; seguros contra incendio; e situado em uma rua das mais principaes do centro de S. Paulo.

A inauguração foi feita pelo presidente sr. William E. Lee, na presença do Exmo. snr. prefeito da cidade, do representante do Presidente do Estado, do director do Museu Paulista, do General comandante a 2ª Região militar, do representante do Chefe de Policia, do Secretario do Interior, do presidente do Instituto historico e geographico de S. Paulo, do representante da Casa da Moeda, do representante do Instituto historico e geographico brasileiro, do represen(tante) da 2ª Secção do Museu Historico Nacional, do snr. Administrador dos Correios de S. Paulo, altas personalidades da politica do Estado, e representantes do sexo feminino, além de numerosos consocios.

A Sociedade Philatélica Brasileira, mandou, em forma official, uma commissão nas pessoas dos illustres e competentes philatelitas Dr. Campos da Paz e Dr. Ildegardo de Carvalho. Conversando com o secretario geral da Exposição, nos referiu que contava-se com o apoio de quasi todos os philatelistas das principaes cidades do nosso paiz ; e esperava-se que os principaes affeçoados dos sellos brasileiros tivessem enviado suas colleções para serem

expostas. Porém as adesões têm-se resumido aos sócios da S. P. P. o que não diminuiu o patriótico esforço da Comissão Executiva.

Esse empreendimento que honra a causa philatélica nacional, no entanto, pela importância das coleções, expostas, é uma prova do adiantamento philatélico brasileiro quer seja na qualidade quer seja na quantidade. Fizemos uma inspecção muito minuciosa de tudo quanto está exposto á admiração dos visitantes.

Nota do site: a partir deste trecho, o autor descreve peças importantes das coleções de Guilherme Guinle, Edgard Conceição, William Edward Lee, J.Kloke, Alfred Weiszflog, Domingos Paladino, Cassio Muniz, Capitão G.Teixeira Favilla, Mario de Sanctis, bem como disserta sobre a Casa Philatélica J.Dolz (Sanchez & Cia).

Digna de menção a oferta que Sanchez e C. fez d'uma bellissima taça de prata á Directoria da Sociedade Philatélica Paulista, por ter-se esforçado em realizar a primeira Exposição philatélica brasileira, nesta Cidade.

Aos visitantes o Snr. H. Sanchez oferecem um brinde, constituido de um "calendario-philatélico" - recordação da visita á Exposição.

Hors concours foi apresentada a magnifica coleção de Carimbos do Brasil do Dr. Campos da Paz, que acolhendo o appello lançado pelo Sr. dr. Mario de Sanctis recolheu com admiravel dedicação e bastante inteligencia bellissimaos specimens, quasi todos sobre retalhos de cartas, dignos de admiração, evidenciando ser possuidor (de) grande cultura cuidada em colleccionar este novo ramo da philatelia nacional.

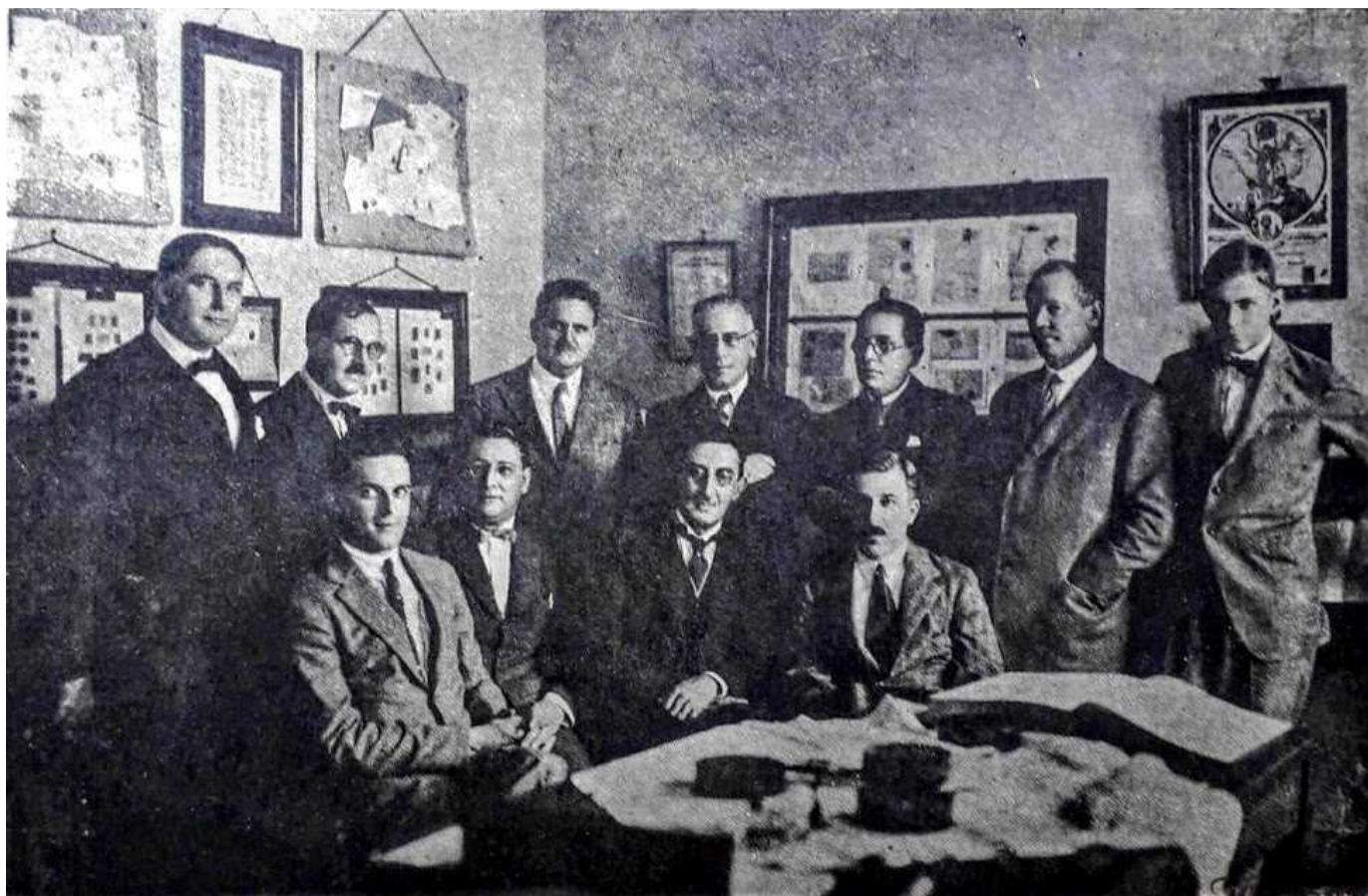
Os membros do Jury, manifeŕtram-se que tomarao conta não só da raridade e riqueza das coleções, como tambem da perfeição dos objectos expostos, assim como a limpeza. exactidão da disposição, od estudos cuidadosamente feitos – sejam tambem sobre o sello mais commum - do methodo empregado na collecção e dos conhecimentos philatélicos dos expositores.

Todos os sellos estão expostos em vitrinas fechadas a chave, e em quadro; não sendo possivel deteriorações, tendo a S. P. P. cuidado tambem do seguro contra incendio. Os objectos expostos que excedem o valor de 1500 contos, são vigiados dia e noite.

Os illustres representantes da Sociedade Philatélica Brasileira do Rio de Janeiro, com visivel satisfação manifestaram-se com as seguintes palavras:

"...no assumpto especial da Exposição de sellos do Brasil, a Sociedade Philatélica Paulista apresentou-se digna dos maiores louvores, Acreditamos que nem na Europa actualmente existem as peças que tivemos a satisfação de apreciar em S. Paulo."

Não ha duvida, portanto, que a Philatélica têm-se imposto no nosso Paiz de uma maneira admiravel; ella, para a creança, foi um mero passa-tempo, para o homem, hoje, é motivo de investigações scientificas, como temos deparado nessa 1ª Exposição, realisada com tanto exito, pela Sociedade Philatélica Paulista.



GRUPO DE EXPOSITORES E PARTE DA DIRETORIA DA S. P. P.

Boletim do meu acervo particular.

Imagens escaneadas com o app Office Lens, tratadas com o programa Corel Draw 8.

Texto digitalizado pelo app OCR-Image To Text e processadas com o programa Libre Office Writer versão 5.2.2.2

Roberto Antonio Aniche

www.robertoaniche.com.br
